

## MARIANA PIRES

Atriz-criadora e cantora portuguesa, apaixonada por teatro físico e cinema. Resido entre o Reino Unido e Portugal. Sou atualmente membro da companhia [Tmesis Theatre](#) e do coletivo artístico feminino [Skein](#).

O meu trabalho é inspirado em problemas atuais que afetam o nosso dia a dia, e procuro colaborar frequentemente com projetos artísticos comunitários que promovem a inclusão social e o desenvolvimento cultural.

**Data de Nascimento** 19/10/1997

**Altura** 175cm

**Aparência** Mediterrânea, Latino-americana, Hispânica, Frida Kahlo

**Cor de Olhos** Castanho Escuro

**Cor de Cabelo** Castanho Escuro

**Comprimento do Cabelo** Longo

**Extensão Vocal:** Soprano

### CONTACTOS

**Tel.** 961076924

**E-mail** [marianasmp97@gmail.com](mailto:marianasmp97@gmail.com)

**Website** [www.marianapires.info](http://www.marianapires.info)



## EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

### TEATRO

PRODUÇÃO	Data	Tipo	Personagem	Companhia	Encenação
A THOUSAND FEET DEEP	2022	Teatro de Rua	Performer	<a href="#">Periplum</a>	Periplum
ANGELINA J. IS STALKING ME	2021	Palco – Tour em Goa (IN)	Angelina Jolie	Criado pela Equipa	-
THE ESCAPE	2021	Teatro Imersivo	Dr. Schaeffer	<a href="#">Altru Drama</a>	Barry Mason
ANTI-BULLYING TOUR	2021	Teatro nas Escolas	Mariah	<a href="#">The B. Tales</a>	Natasia Bullock
GOLDBLOCKS AND THE FAB 4	2021	Teatro Musical   Teatro Infantil	John Lennon e Mamalocks	<a href="#">Liverpool Theatre Festival</a>	Kai Jolley
NOW OR NEVER	2021	Teatro de Rua   Teatro Físico	Performer e Criadora	<a href="#">Tmesis Theatre</a>   Physical Fest	Elinor Randle
MEMORIA	2021	Site Specific   Teatro Físico	Performer e Criadora	<a href="#">Tmesis Theatre</a>   Physical Fest	Elinor Randle
WICKED WOMEN (TOUR)	2020	Teatro Físico	Frida Kahlo	Tmesis Theatre	Elinor Randle
1919 RACE RIOTS	2019	AR Trail & Walking Tour	Homem Branco	Tmesis Theatre & First Take	Elinor Randle
WICKED WOMEN	2019	Teatro de Rua   Teatro Físico	Frida Kahlo	Tmesis Theatre   Physical Fest	Elinor Randle
BOJADOR (TOUR)	2019	Teatro de Bonecos	Criança, Rapaz, Gil Eanes	Moncho Rodriguez	Moncho Rodriguez
E SE...	2019	Teatro Nas Escolas	Encenadora	-	-
MULHERES	2018	Site Specific	Senhora Capuleto	ESMAE (PT)	Criação COletiva
GAME SHOW	2018	Palco	Medeia	ESMAE	Nuno Cardoso
CUR(V)IOSIDADES	2018	Palco	Encenadora	-	-
PIPPIN	2017	Teatro Musical	Mulher Jovem	KCB (BE)	Jeroen Maes
MULHERES MÁS	2017	Palco	Harry	ESMAE	Criação Coletiva
E NO ENTANTO, O PARAÍSO...	2016	Palco	Professora e Soldado 2	ESMAE	Paulo Calatré
6 PISO	2016	Site Specific   Teatro Físico	Mercenário	ESMAE	Radar 360
SAUDADE DE FUTURO	2015	Teatro Musical com Bonecos	Mulher e Bruxa	<a href="#">Fafe Cidade das Artes</a> (PT)	Moncho Rodriguez

## CINEMA

PRODUÇÃO	Data	Tipo	Personagem	Companhia	Diretor(a)
RIDICULE	2022	Curta Metragem	Mask Creature	Produção Independente	Kai Langford-Do
DARK DREAMS	2022	Curta Metragem	Biker & Bride	Produção Independente	John Aldridge
DREAM STATE	2021	Série	Young Woman	Produção Independente	John Aldridge
THE FALL OF MAN	2019	Movimento para cena (Filmagens Volumétricas)	-	Produção Independente	James Dunsmore

## HABILIDADES

<b>SOTAQUES</b>	Lisboa, Porto, Fafe, Guimarães, Alentejo, Algarve, Londres, Liverpool.
<b>LÍNGUAS</b>	<b>Português</b> – Língua Materna, <b>Inglês</b> – Fluente, <b>Espanhol</b> – Fluente, <b>Francês</b> – Básico, <b>Italiano</b> – Básico, <b>Neerlandês</b> - Básico.
<b>MÚSICA &amp; DANÇA</b>	Canto individual e Coro (Soprano); Sapateado, Dança Contemporânea e Contacto-Improvisação.
<b>PERFORMANCE</b>	Atriz-Cantora, Teatro de Rua, Teatro Físico, Manipulação de Bonecos e Marionetas, Comédia Física, Teatro Imersivo, Improvisação, Clown, Commedia Dell'Arte, Técnica de Máscara, Teatro Infantil e Teatro Musical.
<b>DESPORTO</b>	Voleibol, Patinagem Artística, Skate, Ciclismo, Bowling, Futebol, Natação, Ténis de Mesa, Yoga, Andebol.
<b>OUTRAS HABILIDADES</b>	Orientadora de Workshops, Fotografia.

## EDUCAÇÃO E FORMAÇÃO

<b>Jan 2022 – Abr 2022</b>	Treino intensivo de teatro físico, dança contemporânea e performance com <u>Moving Parts</u> em Goa (Índia).
<b>2019</b>	Companhia de Treino da Tmesis Theatre.
<b>2015 – 2018</b>	Licenciatura em Teatro – Variante de Interpretação, pela ESMAE (Porto); Erasmus +: 5 <sup>o</sup> semestre em Teatro Musical no Conservatório Real de Bruxelas (KCB).
<b>2007 – 2012</b>	Academia de Música José Atalaya (AMJA): Nível Básico de Música Clássica.
<b>Workshops Selecionados:</b>	Mímica Corporal, com Guillaume Pigé; Círculo de Idiotas, com Lucy Hopkins; Eu com o Outro, com John Britton; Manipulação de Bonecos Híbridos, com Duda Paiva; O Corpo Expressivo, com Tmesis Theatre; Teatro Japonês, com Izumi Ashizawa; Bare-Faced Commedia Dell'Arte, com Peta Lilly.